

EL ANTIHÉROE TEATRO

QUIÉNES SOMOS

El Antihéroe Teatro es una compañía canaria fundada en 2019 por tres creadores de distintas generaciones con un objetivo común: crear un teatro vivo, original y comprometido, que mezcle humor, crítica social y emoción.

Nuestra misión es impulsar la dramaturgia contemporánea desde Canarias, desarrollando obras inéditas y ofreciendo oportunidades a nuevos talentos egresados de las escuelas de teatro del archipiélago.

Desde nuestra fundación hemos producido y estrenado **10 obras originales**, explorando temas como la soledad, la desinformación, el feminismo, los miedos humanos o la política cotidiana, todo desde un enfoque accesible, emocional y con mucho sentido del humor.

Es conocida también nuestra actividad interactiva, *¿Quién fue?*, nacida fruto de la colaboración con el Festival Tenerife Noir, en el que los participantes entran en un teatro inmersivo en el que ellos son los detectives y tendrán que resolver un caso interrogando a nuestros personajes.

NUESTRO REPERTORIO

- *CabarHeteras a bordo* (2025): Segunda edición de nuestro cabaret.
- *Infinity noir* (2024): Crossover de todas nuestras obras noir.
- *El Bulo* (2023): Comedia crítica sobre la conspiranoia y la desinformación.
- *CabarHeteras* (2023): Cabaret teatral.
- *Yo lo vi todo* (2023): Comedia noir al estilo Agatha Christie que juega con los distintos puntos de vista de las mismas acciones.
- *Diez blanquitos* (2022): Comedia noir referente a la novela de Agatha Christie crítica con los discursos de odio y la xenofobia.
- *Veneno en la Gran Manzana* (2021): Thriller cómico sobre la ambición.
- *Todas a una* (2021): Homenaje teatral a los personajes femeninos de la historia del teatro que tuvieron una influencia directa en la sociedad.
- *Se han escrito 4 crímenes* (2020): Parodia de misterio y crimen.
- *Cuatro platos* (2020): Radiografía de las relaciones contemporáneas.

Estilo: Teatro contemporáneo de autor, con sello propio. Combinamos géneros, rompemos la cuarta pared, nos encanta jugar con el humor, la música, el drama cotidiano y las referencias culturales actuales.

Público: Adulto principalmente, aunque algunas obras pueden adaptarse a público joven.

CONTACTO Y EQUIPO

Equipo base:

- **Víctor Asís:** Dirección, dramaturgia, producción

Uno de los dramaturgos del grupo, más especializado en la comedia crítica y/o negra. De estilo desenfadado, ligeramente retorcido, maestro de la sutileza. Su trabajo aquí le ha valido para compaginarlo con un trabajo como guionista en el programa estrella de la Televisión Canaria, En otra clave, que funde el teatro con la televisión.

- **Aída Prieto:** Producción, interpretación

Aporta creatividad, talento, juventud, una visión contemporánea e intergeneracional. Actriz de gran talento. Una mente ordenada e involucrada en los problemas sociales, como refleja el hecho de ser una de las fundadoras de la asociación cultural feminista *Actrices con A*. Todo esto puede verse en su debut en la dirección con *CabarHeteras*.

- **Neftalí Díaz:** Dramaturgia, interpretación

No podemos concebir la compañía sin los textos de Neftalí Díaz, nuestro dramaturgo más galardonado que cuenta, entre otros, con dos premios de Canarias Escribe Teatro, y el premio Catherine of Aragon en Peterborough (Inglaterra). Sus textos han llegado a toda Canarias, Madrid y Málaga. De su pluma virtual nacen las imágenes más poéticas y el humor más alocado. Maestro del absurdo con una pluma muy directa.

Redes:

- [Instagram](#)
- [Facebook](#)
- [X \(Twitter\)](#)
- [YouTube](#)

Email: elantiheroeteatro@gmail.com

Teléfono: +34 617 736 154